



Katrien Verfaillie en Raf Walschaerts: "Het waren absoluut geen verloren jaren."



'GEWOON BLIJVEN BABBELN'

Pianiste Katrien Verfaillie (38) en Kommil Foo-man Raf Walschaerts (49) gingen na zeven jaar uit elkaar. En toch weer niet. *Pigeon* blijft hun gezamenlijke pianoproject. "We zijn allebei van het type dat op een beschaafde manier wil scheiden." Hun liefdesverhaal begon met muziek. "De eerste keer dat ik haar zag, trompeteerde ze de Brabançonne op haar twee handen. Ik was verkocht", vertelt Raf. Pas toen ze al een koppel waren, ontdekte Katrien de pianiste in zichzelf. "Als kind leerde ik piano. Geen haar op mijn hoofd dat eraan dacht om muzikante te worden. Voor een publiek spelen, durfde ik zelfs niet. De dag dat mijn vader stierf, begon ik plots te componeren. Raf was mijn eerste bewonderaar. Hij vond dat ik met mijn muziek iets moest doen." "Wat ze speelde en de manier waarop vond ik authentiek", zegt hij. "Het is geen trucje. Katrien maakt mooie melodieën die toch niet plat of goedkoop zijn. Toegankelijk, maar toch op niveau. Daar houd ik van, het is ook mijn manier van dingen maken. Ze heeft het talent, ze had

er zin in, dus vond ik dat ze er iets moest mee doen. Simpel." Ondertussen heeft Katrien een mooi cd-en concertproject: *Pigeon*. Raf coacht haar, nu als ex-geliefde. Ook financieel heeft hij haar gesteund. "Het huis waar ze nu woont, hebben we na de breuk nog samen gekocht. Zo bleef het voor haar mogelijk om met de muziek verder te gaan. Dat vond ik belangrijk", aldus Raf. "Natuurlijk uit liefde. Als je ruzie met iemand hebt, doe je dit niet." Was het een bewuste keuze, netjes uit elkaar gaan? "We zijn gewoon blijven babbelen", zegt Raf. "We wilden het rustig en als beschaafde mensen regelen. Er was weinig of geen boosheid. We namen de beslissing samen, vanuit een gevoel dat we beter niet samen bleven als geliefden. Voor Katriens zoon Staf was het moeilijker dan voor ons. Voor hem was ik papa-plus. Maar ook de warme band die ik met hem heb, blijft. Sinds Katrien en ik uit elkaar gingen, zijn Staf en ik al twee keer samen op vakantie geweest." Katrien kijkt mild terug op haar relatie

met Raf. "Het waren absoluut geen verloren jaren. Zonder Raf was ik misschien nooit met *Pigeon* begonnen. Hij heeft me opgetild, deed me in mijn ding geloven. Dat ik muzikante kon worden, heeft me enorm veranderd. Ik ben ook veel zelfverzekender geworden." "Het was mijn cadeau aan haar", vult hij aan. Raf zit ondertussen wel in een nieuwe liefdesrelatie. "Ik stap er altijd weer in", lacht hij. "Elke relatie is in zeker zin toch weer een stap verder in het leven." Zijn nieuwe vriendin maakt geen punt van de warme band met zijn ex. "Mocht dat wel zo zijn, zou ik me in een gevangenis voelen. Bovendien voelt het contact met Katrien juist, niet geladen." Hij kan zich trouwens geen exen herinneren met wie hij op voet van oorlog leeft. "Ik heb nooit ergens spijt van. Zeker niet van de liefde. En ik probeer nooit harde gevoelens te hebben over voorbije relaties, ook niet voor mezelf." www.pigeononpiano.com
www.kommilfoo.be
www.rafwalschaerts.be